Exposition internationale de reliures de création miniatures



À l'occasion de son 30e anniversaire,

ARA-Canada organise, avec la participation du Musée des métiers d'arts du Québec (MUMAQ),

une exposition internationale de reliures de création miniatures

« PETITES MERVEILLES »

qui aura lieu à Montréal

du 1er au 30 novembre 2025.

L'invitation à participer est lancée à tous les relieurs et artistes du livre.

Pour informations additionnelles: admin@aracanada.org



Exposition internationale de reliures de création miniatures

Fiche d'inscription (date limite 15 septembre 2024)

À remplir lisiblement et à retourner

Par courriel: admin@aracanada.org

Par courrier: ARA-Canada, 124 rue Giroux, Québec, (Québec), G2B 2Y2, Canada

Identification (à l'encre et en lettres détachées)

Nom Prénom

Adresse

Code postal Pays

Téléphone

Courriel Site internet

Frais d'inscription (cochez):

Membre d'ARA

75 \$ CAN (Résident du Canada)

75 \$ US (Résident des États-Unis, de l'Amérique central et de

l'Amérique du sud, de l'Asie et de l'Océanie)

75 € Euros (Résident de l'Europe)

Non-membre d'ARA

130 \$ CAN (Résident du Canada)

130 \$ US (Résident des États-Unis, de l'Amérique central et de

l'Amérique du sud, de l'Asie et de l'Océanie)

130 € Euros (Résident de l'Europe)



Exposition internationale de reliures de création miniatures

Frais pour une deuxième œuvre :

(Résident du Canada) 50 \$ CAN

(Résident des États-Unis, de l'Amérique central et de l'Amérique du sud, de l'Asie et de l'Océanie) 50 \$ US

(Résident de l'Europe) 50 € Euros

Frais d'inscription total (inscrire le montant) :

Mode de paiement

Virement Interac à : ginettelepine@gmail.com

ARA-Canada, 128 Jardin-des-Tourelles, Rosemère, Québec, Par chèque à :

J7A 4M7. Canada

Par PAYPAL à : ginettelepine@gmail.com

Transfert de fonds ou Virement bancaire :

Veuillez demander des informations nécessaires à : ginettelepine@gmail.com

Date Signature

La réception de votre fiche d'inscription signée ainsi que le paiement complet des frais d'inscription, confirment l'acceptation des conditions de participation.



Exposition internationale de reliures de création miniatures

Conditions de participation

- 1. Le livre à relier doit être un livre imprimé ou un livre manuscrit ou un livre d'artiste. Les livres blancs ne sont pas acceptés.
- **2.** Les dimensions de la reliure ne doivent pas dépasser 8 cm x 8 cm x 8 cm (format fermé) ou 3 pouces x 3 pouces x 3 pouces).

La reliure ne doit contenir aucun liquide, verre fin ou tout autre matériau fragile.

L'ouvrage terminé ne peut peser plus de 1.5 kg.

Le livre doit être autoportant pour permettre son exposition.

Notez que les installations et/ou livres objets ne seront pas retenus.

- **3.** Les frais d'inscription accompagnés de la fiche d'inscription dûment complétée doivent être acquittés pour participer à l'exposition. Dès la réception de votre inscription et du paiement complet, un reçu vous sera émis. De plus, ce montant comprend les frais inhérents à l'exposition : la réexpédition de la reliure à la fin de l'exposition, le catalogue d'exposition ainsi que l'invitation au vernissage. Cependant, les frais d'envoi de l'œuvre reliée, aux fins de l'exposition, sont à la charge de l'expéditeur.
- **4.** La fiche descriptive ainsi que la reliure devront être parvenues avant le **15 mai 2025** à l'adresse suivante :

ARA-Canada 124 rue Giroux, Québec, (Québec), G2B 2Y2, Canada

- **5.** Une commission technique s'assurera de la qualité des reliures réceptionnées. Celles présentant des défauts d'exécution jugés rédhibitoires ne seront pas exposées. Les décisions de la commission seront sans appel.
- **6.** Aucun remboursement ne pourra être réclamé en cas de désistement ou de non présentation de la reliure annoncée, quelle qu'en soit la raison, ou en cas de non exposition de la reliure envoyée sur décision de la commission technique, quel qu'en soit le motif. Le catalogue sera offert à tous les inscrits, exposants ou non.
- 7. L'assurance, pour le transport aller-retour ainsi que pour la durée de l'exposition, est à la charge du participant. L'emballage, très résistant, devra être réutilisable pour le renvoi de la reliure et porter le nom et l'adresse de l'expéditeur, ainsi que le numéro de téléphone suivant 418-843-2238 pour pouvoir rejoindre Jonathan Tremblay en cas de problèmes. Une étiquette de réexpédition sera à inclure dans l'envoi.

Pour éviter des délais aux douanes, il est préférable d'indiquer une valeur déclarée minimale (\$1) et comme description de l'objet, d'indiquer document ou cadeau. Ceci est dans le but d'accélérer le traitement des colis aux douanes, d'éviter une fouille (risque de bris) et d'un paiement de taxes pour objets dispendieux. Par contre, si vous assurez votre envoi par le service postal et que cela génère des frais supplémentaires (taxes, douanes ou autres), ceux-ci seront facturés à l'expéditeur.



Exposition internationale de reliures de création miniatures

Conditions de participation - Suite

- 8. La fiche d'inscription signée confirme l'acceptation des conditions de participation.
- 9. Être membre en règle : Vous devez avoir payé votre cotisation pour l'année en cours, et ce, pendant toute la durée de l'exposition.

10. Échéancier :

15 septembre 2024 : Formulaire de participation et paiement

1^{er} mai 2025: Envoi de la fiche descriptive de l'œuvre

Par courriel: admin@aracanada.org
Par courrier: ARA-Canada,124 rue Giroux, Québec, (Québec), G2B 2Y2, Canada

15 mai 2025 : Remise de l'œuvre et de la fiche descriptive

Vernissage: À VALIDER

* Circulation possible de l'exposition (à venir)

1^{er} au 30 novembre 2025 : Exposition au MUMAQ à Montréal



Exposition internationale de reliures de création miniatures

Fiche descriptive de la reliure

À compléter à l'encre et en lettres détachées

- La fiche descriptive devra nous parvenir avant le <u>1er mai 2025</u> par courriel ou à l'adresse suivante :
- La reliure ainsi que la fiche descriptive devront être parvenues avant le <u>15 mai 2025</u>
 à l'adresse suivante :

ARA - Canada

124 rue Giroux, Québec, (Québec) G2B 2Y2, Canada

Par courriel: admin@aracanada.org

RELIEUR ou ARTISTE DU LIVRE

Nom Prénom

Adresse

Code postal Pays

Tél. Courriel

Titre du livre

Auteur

Numéro de l'exemplaire (s'il y a lieu)

Éditeur

Année

DESCRIPTION DE LA RELIURE *ARA-Canada se réserve le droit d'éditer le texte

Structure : (cochez la bonne catégorie)

Reliure à passure Reliure à cru

Reliure à l'orientale Autres

Bradel

Plats rapportés

Reliure à mors ouverts



Exposition internationale de reliures de création miniatures

Fiche descriptive de la reliure - Suite

Matériaux : (cochez la bonne catégorie et précisez)	
Cuir	
Papier	
Toile	
Autres	
Décor : (cochez la bonne-catégorie et précisez)	
Mosaïque à niveau	
Mosaïque en relief	
Mosaïque à bords francs	
Incrustation de	
Transfert	
Ponçage de réserve	
Incisions	
Décor au film	
Autres	
Doreur	



Exposition internationale de reliures de création miniatures

PHOTOGRAPHIE & REPRODUCTION

Je	, soussigné, accepte toutes les conditions de participation et
	présente, ARA-Canada à exposer et photographier l'ouvrage qui
	Entendu que la photographie ne servira que pour le catalogue, le pour toute publicité faite autour de l'exposition.

EMBALLAGE DE VOTRE COLIS POUR L'EXPÉDITION:

Insérez le livre entre 2 cartons, ajoutez un emballage résistant (bulles) et mettez-le dans une boîte réutilisable.

Pour le retour de la reliure, ajoutez une étiquette de réexpédition avec votre adresse.

Signature

EXPÉDITION DE VOTRE COLIS:

Date:

Veuillez utiliser les services de Postes-Canada ou USPS (aux États-Unis), FEDEX, Purolator et autres.

Pour les colis venant de l'extérieur du Canada : pour éviter des délais aux douanes, il est préférable d'indiquer une valeur déclarée minimale (\$1) et comme description de l'objet, indiquer document ou cadeau. Ceci est dans le but d'accélérer le traitement des colis aux douanes, d'éviter une fouille (risque de bris) et un paiement de taxes pour objets dispendieux.

Par contre, si vous assurez votre envoi par le service postal et que cela génère des frais supplémentaires (taxes, douanes ou autres), ceux-ci seront facturés à l'expéditeur.

